



財團法人職業災害預防及重建中心新聞稿

主管名稱：何俊傑 執行長

中心網址：www.coapre.org.tw

業務單位：職災預防技術處

新聞聯絡：李英婷

業務聯絡：陳祈汎 工程師

聯絡方式：02-85229366 #106

聯絡方式：02-85229366 #622

0911-730-373

爆破拍攝「風險評估」少不得 危險存疑勇敢 say no

「沒有任何一部藝術作品，是需要用犧牲生命來換！」財團法人職業災害預防及重建中心 2 月 2 日發布一則影視職災預防宣傳短片「爆破時機」，這是首部透過爆破拍攝紀實現場宣導職業安全的影片，呼籲重視拍攝前期建立安全規劃和風險評估的必要性，盼提高影視產業「每一個人」的安全意識，落實勞動部長許銘春 2023 年 5 月與文化部長史哲攜手宣示協助影視產業建立安全工作環境的決心。

2022 年 3 月中旬，影集《初擁》劇組在苗栗神仙谷拍攝時，攝影師與收音助理不慎墜落谷底身亡。經勞檢發現，劇組未依法準備緊急搶救器材，製片公司亦未提供妥善安全措施，甚至前置作業混亂、合約及保險皆不足，引發社會關注，疾呼要改革劇組職業安全。

勞動部為提醒影視業重視職業安全，繼 2022 年 6 月公布「影視業職業災害預防指引」，由影視公司安排職安管理人員，依循指引建立風險告知及預防的流程，去（2023）年職業安全衛生署公告「勞動檢查方針」，針對片場佈置、舞台架設、布景搭建、道具搬運等作業場所執行勞動檢查時，要求影視公司確實針對爆炸、火災、墜落、物體倒塌、溺水等災害，設置相關防止措施。

為兼顧尊重影視現場工作特殊性以及現場安全機制的建立，職災預防及重建中心與台北市電影戲劇業職業工會合作製作外景作業職災預防宣導短片，透過影視產業高風險作業的爆破拍攝紀實現場，集合台灣與香港爆破技師、特技指導、武器指導等資深前輩的經驗分享，提高拍攝人員的安全意識，落實「預防勝於災後處置」之安全意識，並建立安穩工作、安心職場、

安全勞動第一要義之觀念。

影片中也強調具有責任心和專業能力的團隊，應鼓勵工作者對任何不安全的狀況進行溝通，始是兼顧安全、效率及省錢的作法。《職業安全衛生法》已規範，除了要求雇主或製片人有責任採取合理可行的預防措施來保護所有拍攝工作者（包括臨時演員）的安全和健康、工作者有遵守安全衛生法規的責任和義務，同時也賦予工作者對於危險性工作有「say no」（意指拒絕）的權利。

職災預防及重建中心呼籲，所有的影視拍攝就是要「安全第一」，不管是對劇組、對演員，還是對所有參與團隊都是安全第一，沒有任何一部藝術作品，是需要用犧牲生命來換。後續這部影片將在該中心官網（www.coapre.org.tw）及網路平台公開播映，歡迎影視業者及從業人員多加利用。